

AGENDA CULTURAL. Programa 22-11-2023



La **Sala Mendoza**, en alianza con **Cabinet Gallery**, inauguró recientemente la exposición “**Geografías vinculantes**”, del artista **Víctor Julio González**. La misma ha sido curada por **Tahía Rivero**.

Víctor Julio González es, si puede así decirse, un artista-viajero. Ha recorrido el territorio venezolano de manera constante. Señala la curadora que los paisajes de Víctor Julio “son testimonios que nos pasean por la historia; nos traen en imágenes la memoria de lo que fuimos y de lo que somos.”

2^{do}
VISIONADO
NADO
DE FOTO
GRAFÍA

CURADOR
RICARDO GÓMEZ PÉREZ

EL ARCHIVO sala///mendoza

DOM
19
NOV
2023
11:00 AM

EXPOSICIÓN #2

DANIEL C. ARO
SINALMIDAD

O EL SUEÑO DE LOS MONSTRUOS CON RAZÓN

EDIF. EUGENIO MENDOZA GOITICOA.
UNIVERSIDAD METROPOLITANA.
URB. TERRAZAS DEL AVILA. CARACAS.

Por otro lado, resultado del **2do. Visionado de Fotografía** y el apoyo de **El archivo**, expone en el **Centro Documental de la Sala Mendoza** el joven fotógrafo **Daniel C. Aro**. La muestra se titula “**Sinalmidad o el sueño de los monstruos con razón**”. La curaduría es de **Ricardo Gómez Pérez**.

Señala **Eleonora Cróquer Pedrón** que “sus fotografías se instalan como espectografías: escrituras de lo espectral: desapariciones del cuerpo en su puro y angustioso movimiento”.



La exposición “**Julio Maragall. Arquitecto del volumen**” se presenta actualmente en la **Galería Freites**. Consta de 55 fotografías tomadas por **Omar Mattar @mytrue_passion** que muestran seis proyectos arquitectónicos emblemáticos creados en diferentes etapas de la carrera de Maragall: **Imawari** (casa-taller), la **Torre ABA** (edificio de oficinas), **Villa Bermeja** (edificio de vivienda multifamiliar), **Alemar** (vivienda unifamiliar), **Hotel Hilton Margarita** y **Hilton Suites** (área turística) y, por supuesto, la propia sede de la **Galería Freites** (galería de arte). Con estas imágenes se exhibe, asimismo, una selección de esculturas realizadas por Maragall.

galería de **Arte Ascaso**
CARACAS • MIAMI

ENCUENTROS

Domingo
19 NOV
11:00 am

Avenida Orinoco, entre calles
Mucuchíes y Monterrey, Las Mercedes
Teléfono: +58 426-2172020
www.ascasogallery.com

Arturo Correa
Adonay Duque
Héctor Hernández
Onofre Frías
Luis Guevara Moreno
Carlos Medina
Francisco Narváez
Carmelo Niño
Alirio Palacios
Félix Perdomo
Manuel Quintana Castillo
Luisa Richter
Schuster-Zajac
Jorge Seguí
Oswaldo Vigas
Carlos Zerpa

“**Encuentros**” es el nombre de la nueva exposición colectiva que abrió en días pasados la **galería Ascaso** en su sede de Caracas en Las Mercedes. Son 16 artistas reconocidos hoy como grandes maestros de la plástica nacional tanto en pintura como en escultura.



En “**Foto Maracaibo 2023**” se presenta hasta el 08 de diciembre la exposición “**Retratos de Caracas. 8 fotógrafos**”. La misma se encuentra en el **Centro de Bellas Artes Ateneo de Maracaibo** en la **Sala Don Manuel Belloso**.

Esta muestra se realiza en alianza con **El Archivo** de Caracas. La curaduría es de **Lucía Jiménez** y **Vasco Szinetar** y la museografía del artista visual **Manuel Eduardo González**. La exhibición plantea un recorrido a través de las páginas de ocho monografías de la colección **#PHotoBolsillo**, coeditadas por la editorial española **La Fábrica** y **#ElArchivo**, que reúnen el trabajo de los fotógrafos venezolanos **Tito Caula** (2015), **Alfredo Cortina** (2016), **Ricardo Jiménez** (2017), **Barbara Brändli** (2018), **Paolo Gasparini** (2019), **Vasco Szinetar** (2020), **Alexander Apóstol** (2021) y **Soledad López** (2022). Los ocho son creadores visuales cuya obra, en esta ocasión, se centra en “capturar la imagen de Caracas”.

Foto Maracaibo es un evento inspirado en el **Paris Photo Fair** que se realiza cada año en Francia. Se trata de una propuesta original de la **Alianza Francesa de Maracaibo**, creada en 2014, ofreciendo exposiciones fotográficas, conversatorios, foros, proyecciones cinematográficas, talleres de fotografía y cine en museos, teatros, salas expositivas, plazas y espacios alternativos.

MARTIN MORALES

Retrospectiva 1969 - 2023

Ciclo de 4 Conferencias:
Invitado Especial: **Dr. Roldán Esteva-Grillet**
Historiador y Crítico de Arte

Del 21 al 25
de noviembre de 2023
en Mérida y Tovar.

Desliza



A instancias de la **Facultad de Humanidades de la Universidad de Los Andes (núcleo La Liria)**, la **Galería de Arte Contemporáneo La Otra Banda**, el **Núcleo Universitario Rafael Ángel Gallegos** y **Espacio Proyecto Libertad**, el investigador, historiador y crítico de arte **Roldán Esteva-Grillet** ha sido invitado a dictar cuatro interesantes conferencias en Mérida y en Tovar. La invitación se debe al homenaje que se realiza actualmente al artista **Martín Morales**, que está festejando sus 50 años de actividad profesional con tres exposiciones que recogen su trayectoria.

Las cuatro conferencias se dictarán, entonces, en el marco de la **“Retrospectiva 1969 - 2023 del Maestro Martín Morales”**.

Los temas a tratar son:

MARTIN MORALES

21/11

Retrospectiva 1969 - 2023

Antecedentes de la modernidad plástica en Mérida.

El primer pintor moderno: Elbano Méndez Osuna (Tovar)

La enseñanza artística y el clima cultural de los setenta.

Martes 21 de noviembre a las 11:00 a.m.

Galería de Arte Contemporáneo La Otra Banda
(Calle 24, con Av. 5 Zerpa, Edif. INAVI, Mérida)



MARTIN MORALES

23/11

Retrospectiva 1969 - 2023

La imagen pictórica de Bolívar en Perú.

El Caso de José Gil de Castro.

Primer retrato. Segundo Retrato. Tercer retrato.

Jueves 23 de noviembre a las 10:00 a.m.



Cátedra Simón Bolívar de la Facultad de Humanidades - Universidad de Los Andes.
(Núcleo Universitario La Liria, Av. Las Américas - Mérida)

MARTIN MORALES

24/11

Retrospectiva 1969 - 2023

Héroes y villanos en la estatuaria política: iconodulia e iconoclasta.

El ventarrón revolucionario.

El culto a la personalidad, militarismo y populismo.

Viernes 24 de noviembre a las 11:00 a.m.



Núcleo Universitario Dr. Rafael Ángel Gallegos Ortiz. Tovar - Mérida.

MARTIN MORALES

22/11

Retrospectiva 1969 - 2023

Presentación del libro:

Poder versus Cultura, en sus 2 volúmenes:

"Arte en tiempos oscuros"

"intelectuales.com y otros tópicos patrios"

Miércoles 22 de noviembre a las 11:00 a.m.

Licdo. Víctor Daniel Alborno, Director de DIGECEX - ULA.



Espacio Proyecto Libertad (Av. Urdaneta, Edif. Recuperadora Latina, diagonal a la Alcaldía de Libertador)



Venezuela

La Asociación Internacional de Críticos de Arte Capítulo Venezuela
tiene el agrado de dar a conocer los

Premios de la Crítica 2022

Maestro de las Artes Venezolanas **Antonieta Sosa**
Artista Consagrado **María Eugenia Arria**
Investigación Artística **Pedro Morales**
Artista Joven **Manuel Eduardo González**
Proyección Internacional **Teresa Mulet**

Exposición Individual **José Vivenes. Michelena Medusa**
Sala TAC y Spacio Zero
Curaduría y Texto: **Luis Pérez Oramas**

Exposición Colectiva **La Ville Neuve**
Sala TAC
Curaduría: **Hannia Gómez (Docomomo Venezuela)**

Libro **Rolando Peña. Bienvenido a mi mundo del arte**
Producción **Rolando Peña y Karla Gómez**
Textos **Varios Autores**
Diseño Gráfico **Karla Gómez**

Elizabeth Schummer y Daniela Díaz. Mirada Inversa
Producción **Elizabeth Schummer**
Texto: **Daniela Díaz Larralde**
Prólogo: **Johanna Pérez Daza**
Diseño Gráfico: **Pedro Quintero**
Fotografía: **Elizabeth Schummer**
Editorial: **ExLibris**, con el cuidado de **Javier Aizpúrua**
Concepto y Asesoría Editorial: **Ricardo Benaim**

Catálogo
Catálogo Razonado Online de Oswaldo Vigas
Producción
Fundación Oswaldo Vigas
Investigación y textos
Lorenzo Vigas, Dilia Hernández, Axel Stein, Fidel Pérez

Labor Institucional **Fundación Otero Pardo**

Premio Especial AICA **Jimmy Yáñez**

Premio a la Difusión de las Artes Venezolanas **Revista Estilo Online**

Reconocimiento Especial **Espacio Proyecto Libertad (Mérida)**

Junta Directiva

María Luz Cárdenas, Presidente
Carlos Maldonado-Bourgoin, Secretario
Mariela Provenzali, Tesorera

Comité de Premios

Susana Benko
Víctor Guédez
Humberto Valdivieso

¡Felicitaciones a los ganadores!

Y este 23 de noviembre se realizará el acto de entrega de los **Premios AICA** por las actividades durante el año **2022**. Será en la **Galería Freites** a las 4 pm.